

	Адрес	Кремлевская, 18
	Наименование объекта	Главный корпус, 1826г., арх.П.Г.Пятницкий
	Вид объекта	Памятник архитектуры
	Категория охраны	Объект культурного наследия федерального значения
	Документ о принятии на охрану	Постановление Совета Министра РСФСР от 30.08.1960г. №1327



Основное ядро университетского комплекса представляет целостный архитектурный ансамбль, созданный в духе русского классицизма 20-30-х гг. 19 в. Высокохудожественность, стилевое и композиционное единство, градостроительная значимость ставят университетский ансамбль в один ряд с наиболее выдающимися памятниками русского зодчества. Основное ядро комплекса, занимающего целый квартал в верхней части центра города, состоит из главного корпуса, построенного арх. П.Г.Пятницким, и дворовых построек: анатомического театра, физико-химической лаборатории, библиотеки, двух овальных в плане служебных корпусов и астрономической обсерватории, созданных архитектором М.П.Коринфским в 1833-1838гг.. В состав комплекса включается еще несколько зданий различного времени строительства. Это дома Прянишникова (позднее Ректорский дом) и Спижаровой, заложенные еще в 18 в. и значительно реконструированные в период существования университета; Г-образный в плане одноэтажный пристрой к восточному крылу главного корпуса (со стороны двора), аналогичный в плане, но 3-этажный пристрой к западному крылу корпуса, построенный в конце 19 в. по проекту К.Л.Мюфке.

Первоначально университет размещался в двух домах, в одном из которых (восточном) располагалась ранее 1-я гимназия. Оба дома находились на месте существующего главного корпуса по красной линии Воскресенской улицы (улица Кремлевская) на расстоянии около 30 м друг от друга (в одном ряду с соседними домами Прянишникова и Спижаровой).

Главный корпус был создан по проекту Н.Г.Пятницкого на основе объединения двух вышеотмеченных домов соединительной вставкой, в которой по второму этажу были размещены актовый зал, аванзал и прихожая. Большая протяженность нового учебного корпуса по главному, северному фасаду, выходящему на Воскресенскую улицу, была удачно скрадана пристройкой трех портиков, расчленивших здание на 5 частей. Центральный 12-колонный и боковые 6-колонные портики ионического ордера, несущие тяжелые аттики, придали главному фасаду стройность и монументальную величественность.

Доминирующее значение центральной оси главного корпуса было подчеркнуто и планировкой всего дворового комплекса. В глубине двора Коринфским М.П. была создана полукруглая площадь, раскрытая к главному корпусу. Площадь обрамлялась представительным корпусом анатомического театра, расположенным по одной оси с главным корпусом, и торцами двух выдвинутых вперед корпусов физико-химической лаборатории и библиотеки, связывавшихся с театром двумя несохранившимися овальными в плане колоннадами дорического ордера. В центре полукруглой площади в 1846г. был установлен памятник поэту и государственному деятелю Г.Р.Державину. В дни празднования 150-летия образования университета (1954г.), против главного корпуса в сквере улицы Ленина был установлен памятник студенту В.Ульянову.