

	Адрес	Гладилова, 22
	Наименование объекта	Дом Свешникова, 1933 г., архитектор А.К.Шмидт
	Вид объекта	Памятник архитектуры
	Категория охраны	Объект культурного наследия республиканского (регионального) значения
	Документ о принятии на охрану	Постановление Совета Министров ТАССР от 02.08.1990 г. №290



Дом купца П.А.Свешникова (владельца медно-литейного завода в Адмиралтейской слободе), был построен в 1830-х г. по проекту архитектора А.К.Шмидта (с 1810 по 1834гг. – работал в должности казанского губернского архитектора). В конце XIX - начале XXвв. перешел во владение купца 1-й гильдии, мануфактур-советника Ивана Ивановича Алафузова, который с 1857г. вел в Казани обширное кожевенное и льно-прядельное производство. В начале XX в. ему в районе Заречья принадлежала льно-прядельная фабрика с тремя отделениями, расположенными в пригородных слободах: Адмиралтейской и Ягодной. В конце XIX в. в северо-восточной части дома были устроены антресоли. Предположительно в начале XX в. были заложены отдельные оконные проемы второго этажа. В 1920-х интерьеры приспособлены под коммунальное жилье. В 1960-х гг. утрачены некоторые детали декора фасадов, в том числе ионические капители пилястр и частично модульоны фронтонов портиков.

Двухэтажный каменный дом с антресолями, Г-образный в плане. Характерный классический тип большой городской усадьбы с поэтажным членением: 1-й этаж служебно-хозяйственные помещения, второй – жилые, где парадные комнаты, расположенные вдоль главного фасада, были по высоте выше, чем жилые помещения, выходящие окнами во двор, в антресольной размещались комнаты для слуг. Композиция главного фасада симметрична, в девять окон. Центральная часть акцентирована шестипилястровым портиком ионического ордера на втором этаже упирающимся в широкий фриз с полоской в мелкий «зубчик» и карниз. Оконные проемы нижнего этажа прямоугольной формы, в центре 6, расположены в арочных нишах с замковым камнем. Центральная часть нижнего этажа рустована. Оконные проемы второго этажа намного выше, чем первого. В нижней части объединены подоконной тягой. Окна по флангам декорированы треугольным сандриком. Завершает фасад треугольной формы фронтон с полуциркульным окном. Плоскость фронтона обшита тесом. Боковой фасад выполнен аналогично главному. В верхней части расположены небольшие квадратные окна антресольного этажа. Плоскость фасадов между оконными проемами нижнего этажа и междуэтажным карнизом декорирована круглыми нишками. Здание было продано на торгах и в 2013 году инвестором проведена комплексная реставрация здания.