

	Адрес	Лево-Булачная, 44/1
	Наименование объекта	Здание реального училища, 1875г. арх.Х.Г.Пашковский
	Вид объекта	Памятник архитектуры
	Категория охраны	Объект культурного наследия регионального (республиканского) значения
	Документ о принятии на охрану	Постановление Совета Министров ТАССР от 23.10.1981г. №601



Трехклассное реальное училище открылось в Казани 1 июля 1875г. на основании утвержденного устава 1872г.. Первоначально размещалось в доме Тихонова на Большой Проломной улице. В ноябре 1875г. Городская дума приобрела под строительство нового здания дворовый участок наследников отставного майора Мосолова на пересечении Лево-Набережной Булака и Большой Варламовской улиц с двухэтажным и трехэтажным каменными домами. Преподаватель рисования и черчения Реального училища Х.Р.Пашковский составил проект и смету постройки нового училищного здания по красной линии Большой Варламовской улицы и перестройку под квартиры учебного начальства и персонала дома, выходящего фасадом на Левую Набережную Булака.

Угловое трехэтажное протяженное здание основным своим фасадом вытянуто вдоль ул. Межлаука. Угловая часть закруглена и увенчана в верхней части цилиндрическим барабаном с ритмичным рядом оконных проемов и сферическим куполом. Тринадцать оконных проемов членят симметричный протяженный фасад, подчеркивая ритмичность классных помещений, сгруппированных по обе стороны длинных коридоров. Центральная часть главного фасада, там где размещены вход с холлом, залы и лестничная клетка, выделена в виде ризалита и надстроена четвертым этажом. Первый этаж - цокольный, в нем располагались служебно-хозяйственные помещения. В угловой части они сохранили первоначальный декор в виде замковых камней. Второй этаж рустован в виде каменной кладки. Окна декорированы массивными наличниками, напоминающими накладные детали деревянной русской архитектуры. В угловой части окна спарены по два. Между этажами проходит ступенчатый карниз. Окна верхнего этажа - арочной формы с наличником, подчеркивающим лишь верхнюю часть и объединенные между собой тонкой тягой. Стены имеют горизонтальную рустовку. Завершает фасад широкий фриз, оформленный рядом в большой зубчик с крестовидными выемчатыми символами. Третий этаж подстроенной части выделен особенно. Три больших витражных окна (центральные большие, чем боковые) подчеркивает значимость помещения расположенного внутри. Четвертый этаж выполнен в виде антресольного.