

	<b>Адрес</b>	Кремлевская, 15/25
	<b>Наименование объекта</b>	Дом Акчурина, I половина XIXв., арх.М.П.Коринфский
	<b>Вид объекта</b>	Памятник архитектуры
	<b>Категория охраны</b>	Объект культурного наследия регионального (республиканского) значения
	<b>Документ о принятии на охрану</b>	Постановление Совета Министров ТАССР от 23.10.1981г. №601



Здание было построено в первой половине 19 в. Его нижний этаж был предназначен для торговых помещений, верхний отводился под жилье. Известно, что в 1840 дом принадлежал помещику Акчурину и, что кроме комнат владельца в нем располагалась гостиница для проезжающих, "модный" магазин и парикмахерская Шарля, мастерская мужского портного Камчедалова, мастерская «часовых дел мастера» Фохта. Тогда же дом был перестроен архитектором М.П.Коринфским. В 1869г. в доме помещался «магазин чая, сахара, кофе, и обоев разных сортов» Н.Я.Козлова.

В 1906г. дом принадлежал Хохряковой, в его верхнем этаже были расположены номера «Франция», внизу кондитерская П.М.Антонова и другие магазины.

Двухэтажное кирпичное здание расположено в центре города. В плане здание прямоугольное, с выступом со стороны двора. На втором этаже существует коридорная система. На южном и восточном фасадах арочные проемы 1-го этажа обрамлены профилированными наличниками. 7 средних окон 2-го этажа южного фасада завершены сандриками, ниже которых (над окнами) помещены лепные декоративные детали. Завершаются фасады здания антаблементом с сильно развитым фризом, который на уличных фасадах украшен ложным лепным орнаментом (включающим волюты, изображения грифонов и др.). Памятник представляет собой образец большого городского здания 1-ой половины 19 в., частично использовавшегося богатым владельцем как доходный дом. Художественными достоинствами обладают детали декора фасадов этого здания относящегося к периоду позднего классицизма.

В номерах «Франция» останавливались многие известные гости Казани. Так, в 1855г. здесь несколько дней жил И.А.Гончаров, возвращавшийся из кругосветного, плавания на фрегате «Паллада»; в конце 80-х годов в номерах неоднократно останавливался В.Г.Короленко, сотрудничавший в казанской газете «Волжский вестник», редакция которой располагалась напротив в Александровском пассаже.