

	Адрес	Баумана, 9/15
	Наименование объекта	Здание Казанского подворья, 1843-1848гг., 1902г. арх.Петонди Ф.И.
	Вид объекта	Памятник архитектуры
	Категория охраны	Объект культурного наследия федерального значения
	Документ о принятии на охрану	Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995г. №176



Здание, построенное в первой половине 19 в., первоначально принадлежало купцу Мельникову. Известно, что в 1841г. в этом здании помещалась гостиница для проезжающих, университетская типография, трактир, сахарные и чайные лавки купцов Голенищева, Унженина, Тужнова, Цылбова, пряничное заведение Медведева, сапожная мастерская Зверева, цирюльня Кочетова, швейная мастерская Кораблевой.в.

Владельцем дома в конце 19 начале 20 вв. был купец П.В.Щетинкин. В это время в здании располагались номера «Казанское подворье» Щетинкина (позднее переименованные в гостиницу «Казань»), на 1 этаже - магазин (в том числе: магазин "ламп и посуды" Чернойрова, "аптекарский и косметический магазин»).

Кирпичное трехэтажное здание (в северо-западной части - четырехэтажное) расположено в центре города. Длина здания почти равна длине квартала. В плане здание Г-образное, с выступами со стороны двора. Удачно решен лицевой юго-западный фасад. Чтобы избежать монотонности при большой длине фасада ,автор расчленяет его на 5 частей, отличающихся разным оформлением. При стилевом единстве всех частей этого фасада, каждая из них может рассматриваться как отдельная архитектурная композиция. Декор фасадов дома включает: коринфские пилястры, лепной орнамент, сандрики, наличники окон, между этажные тяги, завершающий антаблемент. Скругленная угловая часть здания увенчана 8-гранным куполом. В интерьере - богатое декоративное оформление парадной лестницы и двухсветного холла (на 2 и 5 этажах) относится к началу 20 в. Пример большого городского здания 1-й половины 19 в., использовавшегося богатым владельцем как доходный дом. Построенное в стиле позднего классицизма здание интересно как образец творчества известного в Казани 19в. архитектора Фомы Ивановича Петонди.

В 1965-1966гг. интерьеры гостиницы и ресторана были реконструированы и художественно оформлены по проекту А.С.Спориуса и М.С.Артамонова.

В гостинице останавливались многие приезжавшие в Казань писатели и общественные деятели: А.В.Луначарский (1924г.), В.В.Маяковский (1927 и 1928гг.), А.М.Горький (1928г.), А.А.Фадеев (1941г.), А.Н.Толстой (1942г.) и др. На здании была установлена мемориальная доска, отмечающая пребывание здесь в 1928г. А.М.Горького. Состояийн, собственник ОАО Гостинично-тов".